

سومین

# نامه سرگشاده

## انجمن‌های تجسمی

### در خصوص وقایع اخیر

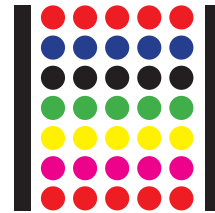
### دانشگاه هنر



انجمن هنرمندان  
مجسمه‌ساز ایران



انجمن صنفی  
طراحان گرافیک ایران



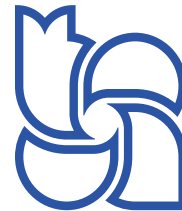
انجمن هنرمندان  
نقاش ایران



انجمن  
تصویرگران ایران



انجمن هنرمندان  
سفالگر ایران



انجمن  
عکاسان ایران

وزیر محترم علوم، تحقیقات و فناوری  
جناب آقای دکتر محمدعلی زلفی‌گل

با سلام و احترام،

پیرو نامه مورخ ۱۴۰۲/۳/۳۰ در خصوص دانشگاه هنر و عدم پاسخگویی جنابعالی، انجمن‌های هنرهای تجسمی بار دیگر نگرانی خود را در رابطه با اقدامات اخیر دانشگاه هنر تهران، به عنوان قدیمی‌ترین و تنها نهاد آموزش عالی جامع هنر در ایران، اعلام می‌دارند.  
لازم به توضیح نیست که اوضاع نگران‌کننده و غیرانسانی این مرکز آموزشی مدت‌هاست که موجب تشویش جامعه، خصوصاً اهالی هنر بوده و اعتراضات رسمی و غیررسمی نهادهای هنری و هنرمندان را در پی داشته است.

برکناری، تعلیق و تنزل وضعیت استادان، تهدید، احضار و تعلیق دانشجویان، محرومیت دانشجویان از امتحان و حذف ترم، ممنوعیت ورود به دانشگاه، اعمال خشونت، ارباب، توهین، ضرب و شتم و جریمه‌های تحقیرآمیز، سلب حق اقامت در خوابگاه و قطع بن تغذیه، بازنشستگی‌های اجباری برخی اساتید، محرومیت استادان متعهد و شرافتمندی که بیانیه‌ای در حمایت از دانشجویان متحصن منتشر کرده‌اند، امنیتی کردن فضا و ورود نیروهای امنیتی به حریم دانشگاه، تغییرات بی‌مبنا در ریاست دانشکده‌ها از جمله دانشکده هنرهای تجسمی و جایگزینی افرادی با رشته‌های تحصیلی نامرتب، از جمله مشکلات و بحرانهای دانشگاه هنر در چند ماهه اخیر بوده است.

درخواست ماه‌های اخیر از جنابعالی در مقام وزیر محترم علوم برای حل و فصل مشکلات و سوء مدیریت دانشگاه هنر، بی‌پاسخ مانده و در نبود اراده جهت گشایش این گره، در آستانه سال تحصیلی جدید، شاهد وخیم‌تر شدن اوضاع و شرایط هستیم. اقدام اخیر دانشگاه مبنی بر حذف رشته مجسمه‌سازی، یکی از قدیمی‌ترین رشته‌ها در دانشگاه، از دفترچه تعیین رشته در ادامه سیاست‌های تخریب و تضعیف، عملی تهدیدآمیز در قبال جامعه هنرمندان، علی‌الخصوص مجسمه‌سازان، تلقی می‌گردد. گرچه این موضوع در ابتدا با انکار معاون آموزشی دانشگاه مواجه شد و ایشان وعده بازگشت رشته در اصلاحیه سازمان سنجش دادند، با این حال با انتشار اصلاحیه و عدم درج رشته مجسمه‌سازی، معلوم شد این وعده‌های کلی بی‌اساس بوده است.

انجمن‌های هنرهای تجسمی ایران ضمن اعلام موضع هماهنگ و متحد خود در مقابل اعمال زور و رفتار سرکوب‌گرایانه با دانشجویان، هنرمندان و اخیراً حذف عنادآمیز رشته مجسمه‌سازی، خاطر نشان می‌سازد که نتایج زیانبار و عواقب احمال و سکوت در برابر این اقدام ظالمانه و ناآگاهانه متوجه نهادهای متولی است.

چهارم شهریور ۱۴۰۲

رونوشت:

\* خانه هنرمندان ایران \* کمیسیون فرهنگی شورای شهر تهران \* شورای نگهبان \* ریاست قوه قضاییه \*  
ریاست مجلس شورای اسلامی \* کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی